

KÜLTÜR VARLIKLARINI KORUMA VE ONARIM BÖLÜMÜ
2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI
BİTİRME ÇALIŞMASI KONULARI

PROF. DR. NEVRA ERTÜRK GÜNGÖR

Alan Yazın Taraması

- Cumhuriyet dönemi taşınabilir kültür varlıklarının koruma-onarım çalışmalarının araştırılması,
- Çağdaş sanat eserlerinin koruma-onarım çalışmalarının araştırılması.

DOÇ. DR. RABİA ÖZAKIN

Belgeleme - Envanter Çalışması - Saha Çalışması

- Yeri değiştirilen / taşınan demir döküm çeşmelerin belgelenmesi, koruma sorunlarının belirlenmesi,
- Burgaz Ada ve Heybeli Ada'daki geleneksel ahşap kapıların envanter çalışması, koruma sorunlarının belirlenmesi,
- 16. ve 17. yüzyıl İstanbul Türbelerinin kündekâri giriş kapılarının belgelenmesi, koruma sorunlarının belirlenmesi,
- Gebze Çoban Mustafa Paşa Camiinin bezeme programının irdelenmesi ve koruma sorunları,
- Bezeme ölçeğinde envanter çalışması, koruma sorunlarının belirlenmesi.

DOÇ. DR. DRAHŞAN UĞURYOL

- İstanbul Tarihi Yarımada bölgesinde bulunan şadırvanların koruma açısından günümüz durumunun değerlendirmesi,
- Büyükada'da bulunan tarihi bahçelerin tasarım özellikleri ve koruma sorunları,
- İstiklal Caddesi'ne ön yüzü bulunan yapılardaki konsolların malzeme özellikleri ve koruma sorunları,
- Mimar Sinan yapılarında bulunan çinilerin korunmuşluk durumunun belirlenmesi ,
- 19.Yüzyılda Fenerbahçe'de inşa edilmiş olan sayfiye köşkü bahçelerinin koruma sorunları üzerine bir araştırma.

DR. ÖĐR. ÜYESİ MEHMET UĞURYOL

Koruma-Onarım Uygulaması

- Tarihi kâğıt belge,
- Tuval resmi,
- Arkeolojik metal nesne.

DR. ÖĐR. ÜYESİ BURCU KIRMIZI

Alan Yazın Taraması

- Kültür varlıklarının malzeme karakterizasyonu için enstrümantal analiz içeren yaklaşımın tarihsel gelişimi ve koruma-onarım alanına sağladığı katkıların araştırılması.